

DECOO

magazine

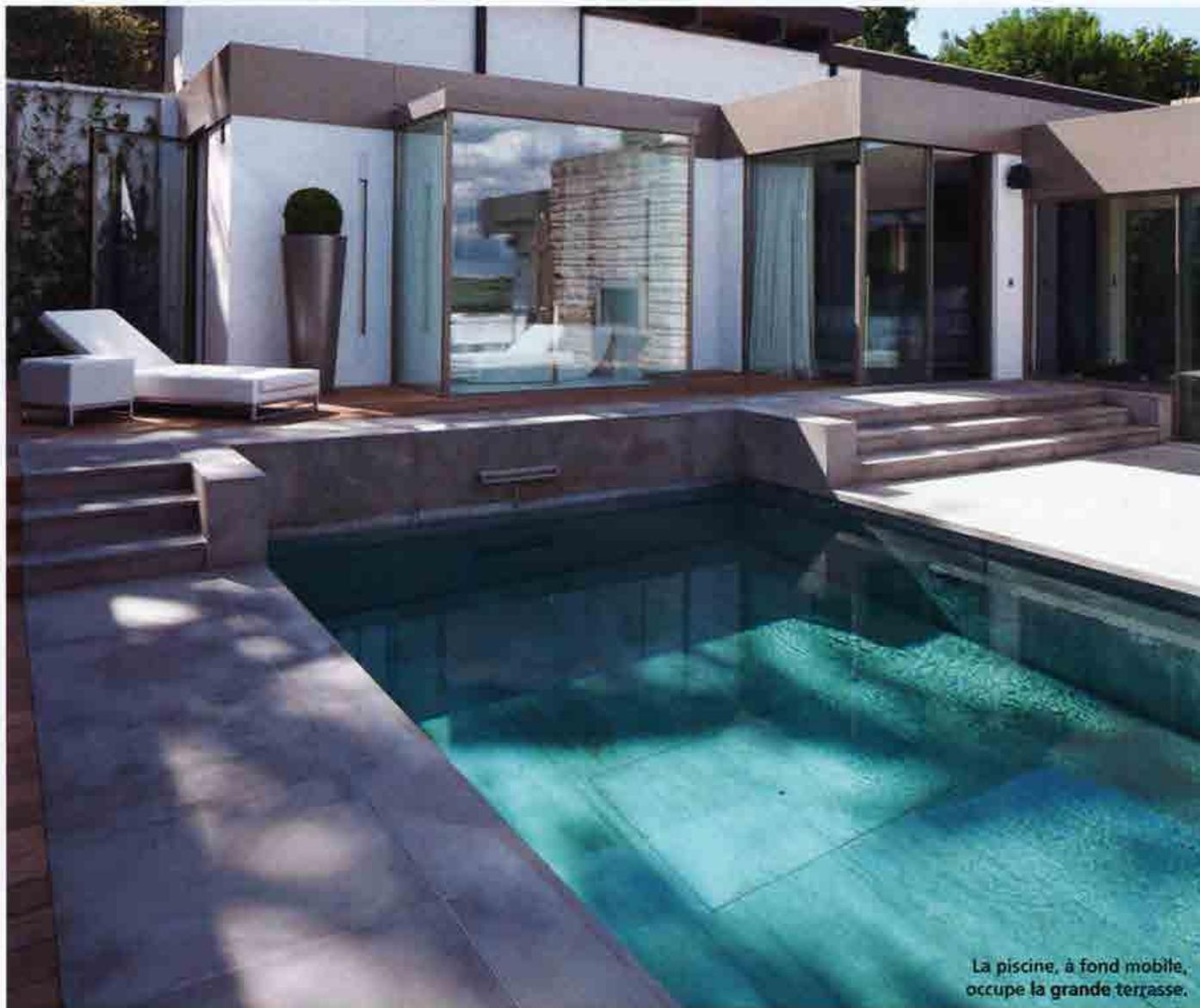
ARCHITECTURE & DESIGN

DÉCORATION À MAASSER BEITEDDINE, À BIKFAYA, À BAABDAT, LE CHARME
DES MAISONS DE FAMILLE **ARCHITECTURE** DE L'INSOLITE À PARIS, CHEZ
JOSEPH KARAM, DU BEAU À LOS ANGELES, DU VIDE EN URUGUAY ET DU
COLORÉ À RIO DE JANEIRO **ARCHI-NEWS** LE MEILLEUR DE LA BIENNALE
DE VENISE **AMÉNAGEMENT** LE PLEIN D'IDÉES LUMINEUSES **AMBIANCE**
LE POP ET L'ART **BALADE** À L'EST DE LONDRES

À Saint-Cloud



Un arbuste japonisant trône
au centre du patio.



La piscine, à fond mobile, occupe la grande terrasse.

PHOTOS: JOPALUWELS

LE LUXE DISCRET DE LA BOURGEOISE

HÉLÈNE ET OLIVIER LEMPEREUR ONT CARTE BLANCHE POUR CONCEVOIR UNE MAISON AU LUXE DISCRET SUR LES HAUTEURS DE LA BANLIEUE CHIC DE SAIN-CLOUD DANS LES HAUTS-DE-SEINE.

À Saint-Cloud

Le tandem de designers, unis aussi bien professionnellement qu'en privé, s'est notamment distingué grâce à des réalisations commerciales pour de prestigieux commanditaires à l'instar de Pierre Hermé, Pierre Marcolini, Michel Rostang ou Barbara Rihl entre autres grands noms de la gastronomie et de la mode. Bien que moins médiatisées, leurs réalisations de résidences privées n'en sont pas moins élégantes et novatrices. Le couple franco-belge s'en est donné à cœur joie en s'attaquant à un défi de taille: transformer quatre maisons distinctes érigées dans les années 70 en une seule et même demeure familiale où confort et élégance cohabitent harmonieusement.

Autour d'un patio contemporain

Dès le départ, une solution s'est immédiatement imposée aux designers: faire communiquer les différentes parties de la villa grâce à une cour intérieure. ➔



La villa s'articule autour d'un patio contemporain qui fait office de puits de lumière.

À SAINT-CLOUD



L'escalier en pierre naturelle Griggio Luna est subtilement éclairé par des spots Kreon.



Sur le panneau en bois de Mèlèze noir du couloir, une photo grand format de Gavin Bond apporte une éclatante touche de couleur.



Le diptyque Les Rouges d'Eric Freeman se détache sur les murs d'une blancheur immaculée. Olivier Lempereur a conçu la console aux plateaux Sycomore et piètement époxy.



les canapés Molteni sur fond de bibliothèque réalisée sur mesure par Olivier Lempereur.

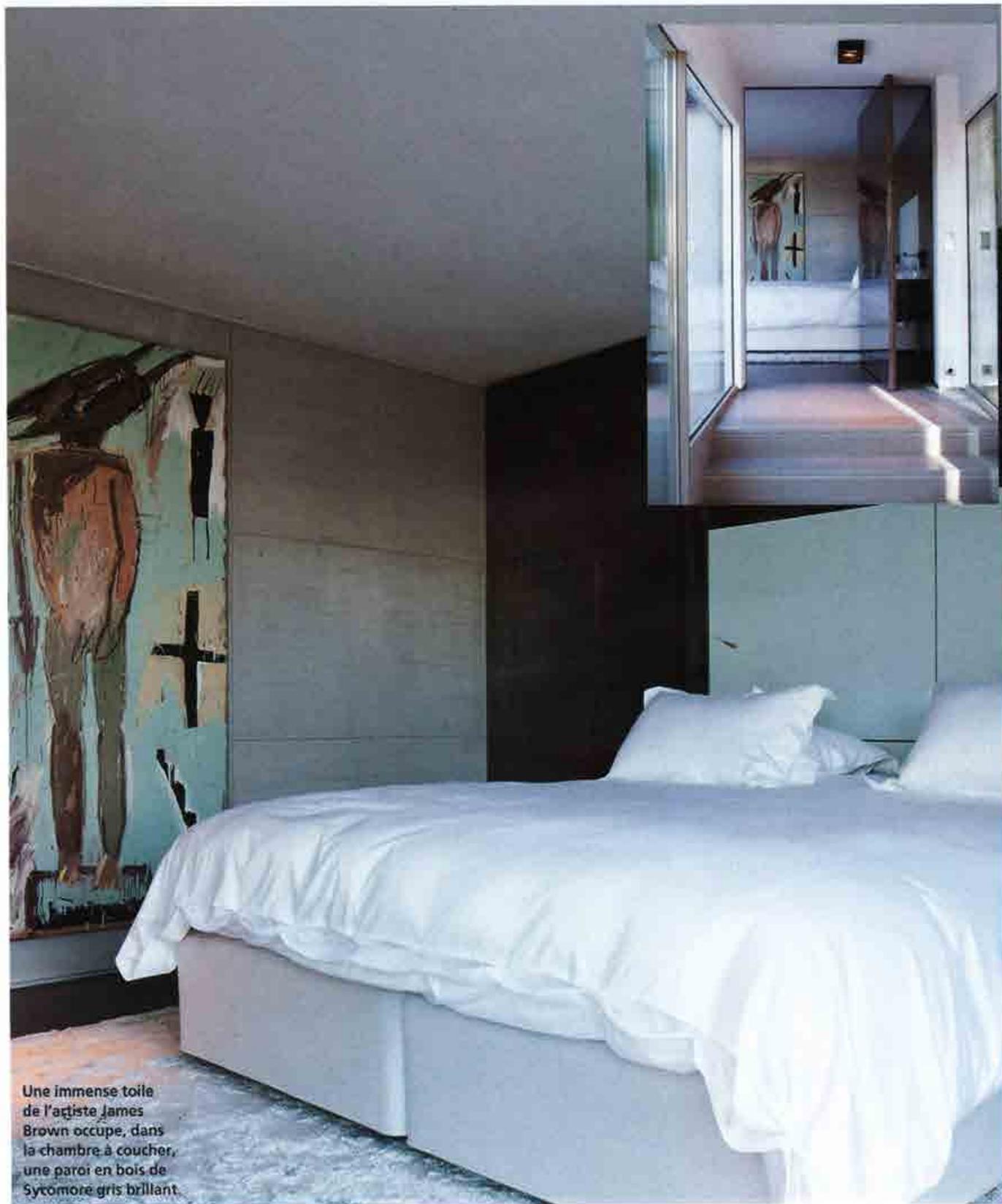
- » Une réinterprétation contemporaine du patio qui permet à la lumière naturelle de s'engouffrer au cœur de la maison où alternent des matières chaudes tel le bois et une touche métallique qui met en avant l'aspect moderne et épuré de l'habitation. Conçue et revampée en un temps record cette villa n'a nécessité que cinq mois de conception et un an de réalisation. Pourtant la tâche ne s'est pas s'avérée facile. Il a fallu habiller la façade de pierre, recouvrir les poteaux structurels de métal et mettre à nu les anciennes poutres masquées par de faux plafonds à la mode de l'époque. Le résultat est bluffant. Les espaces aux volumes confortables se succèdent sur plusieurs niveaux dans une atmosphère claire, aérée et où rien ne vient entraver la circulation. »



Un seul et même périmètre ouvert et légèrement surélevé délimite l'espace cuisine-bar-salle à manger. La cave à vin Provintech constitue la seule paroi tout en transparence.



À Saint-Cloud



Une immense toile de l'artiste James Brown occupe, dans la chambre à coucher, une paroi en bois de Sytomore gris brillant.



La salle de bains d'une blancheur épurée est largement ouverte sur l'extérieur. Sol, plan, vasque, Tassos et Vue sur la Tour Eiffel au loin depuis la baignoire ovale.

Une blancheur immaculée

- Hélène et Olivier Lempereur ont misé sur les tons clairs, notamment le blanc. Une manière de mettre en valeur la lumière naturelle mais également de créer un écrin neutre sur lequel se détachent les tableaux et photos du propriétaire, collectionneur d'art passionné. La cuisine légèrement surélevée n'est séparée du reste de la pièce à vivre que par une cave à vin d'une élégante transparence cernée d'inox poli miroir. Même dominante immaculée dans les chambres à coucher et les salles de bains attenantes où de larges ouvertures sont effectuées sur l'extérieur. Et pour cause: La villa constitue un mirador parfait pour admirer la vue époustouflante sur Paris et la Tour Eiffel.

Rola-Cusson